

TEATRO DA INVENTARE: il libro - i laboratori - lo spettacolo - il prodotto informatico

E' stato presentato a Roma al Dipartimento di Studi Filologici, Linguistici e Letterari dell'Università di Roma Tor Vergata, Facoltà di Lettere, il libro "**Parole a Ciampino**".

Il volume, a cura di Cristiana Lardo e Fabio Pierangeli, raccoglie scritti su Ciampino, che quest'anno festeggia il suo trentennale, di nove scrittori già affermati (Eraldo Affinati, Arnaldo Colasanti, Mario Desiati, Giordano Meacci, Roberto Parpaglioni, Lorenzo Pavolini, Romana Petri, Aurelio Picca, Carola Susani) e di Sergio Pizziol, il giovanissimo vincitore nel concorso letterario "Raccontateci Ciampino".

La pubblicazione del libro rientra nell'ambito del progetto di attività teatrale **Teatro da Inventare** dell'associazione culturale *laboratori riuniti*, ideato da Adonella Monaco, che prevede, inoltre, tre laboratori a partecipazione gratuita (un laboratorio di lettura critica dei testi e di presentazione degli autori, un laboratorio video-fotografico di lettura e analisi del territorio urbano, un laboratorio di messa in scena con performance finale) e la realizzazione di un prodotto editoriale finale su supporto magnetico.

Il percorso previsto dal progetto pluriennale **Teatro da Inventare**, per l'anno 2004, si divide in tre azioni:

Prima azione: la letteratura

concorso letterario "Raccontateci Ciampino" e stampa volume "Parole a Ciampino"

L'idea è stata quella di affidare ad alcuni scrittori, rappresentanti di vari ambiti e generazioni, la partitura di un racconto su Ciampino e sul suo circondario, a qualunque livello: naturale, sociale, di memoria letteraria, storica o civile. Nel 2003 hanno scritto Eraldo Affinati., Aurelio Picca e Carola Susani, quest'anno a loro si sono aggiunti Arnaldo Colasanti, Mario Desiati, Giordano Meacci, Roberto Parpaglioni, Lorenzo Pavolini e Romana Petri. Il volume è edito DBcard Edizioni Associate.

Seconda azione: i laboratori e la messa in scena

dalla letteratura al teatro

Partendo dai testi elaborati dagli scrittori, il gruppo di lavoro realizza un percorso laboratoriale teatrale che affronta: lettura critica dei testi; studio e documentazione video-fotografica del territorio; messa in scena e performance conclusiva.

Il periodo è novembre 2004 - febbraio 2005.

La frequenza media è di due incontri a settimana, ognuno di due ore circa.

Tutti i laboratori sono a partecipazione gratuita.

Il laboratorio di **lettura critica dei testi** (a cura di Cristiana Lardo e Fabio Pierangeli): docenti del Dipartimento di Studi Filologici Linguistici e Letterari, Università di Roma Tor Vergata conducono i partecipanti alla lettura critica dei racconti, enucleandone gli snodi drammaturgici.

Il laboratorio **video-fotografico** di analisi del territorio urbano (a cura di Alessandro Bertini e Sandro Gismondi): architetto e fotografo, partendo dai racconti su Ciampino, tracciano un itinerario di ricerca, rivolto ai partecipanti, per interpretare e documentare, con macchine fotografiche o videocamere, la città. Le immagini saranno elementi fondanti della scenografia dell'evento teatrale e del prodotto su supporto magnetico.

Il laboratorio di **messa in scena** (a cura di Adonella Monaco e Alessandra Felli): si propongono, ai partecipanti, strumenti di training fisico e vocale, di analisi testuale e del personaggio, di improvvisazione e di composizione scenica per la messa in scena finale, con drammaturgia di Gianni Cascone.

Terza azione: la tecnologia

Multimedialità e creatività

Di questa esperienza sarà realizzato un prodotto editoriale su supporto magnetico, a cura di Martino Stirparo: la documentazione delle azioni svolte e il racconto poliglotta, la complessità delle relazioni e degli scambi di esperienze comunicative molto diverse, quali la narrativa, l'architettura, l'urbanistica, nell'ipertesto città.

L'intero progetto ha il sostegno della Regione Lazio, Assessorato alla Cultura Spettacolo Sport e Turismo, e dell'Amministrazione Comunale di Ciampino, Assessorato alla Cultura, il patrocinio del Dipartimento di Studi Filologici, Linguistici e Letterari dell'Università di Tor Vergata.

Per info e iscrizioni sui laboratori info@laboratoririuniti.net