

FREQUENZA

MODALITÀ DI FREQUENZA

All'inizio delle singole attività didattiche gli studenti si iscrivono come frequentanti dei moduli didattici prescelti. Gli studenti lavoratori o comunque impossibilitati a frequentare in tutto o in parte le attività didattiche e che risultino iscritti come studenti non frequentanti o studenti a tempo parziale potranno usufruire di supporti di apprendimento predisposti dai singoli docenti.

NORME TRANSITORIE

L'Ateneo assicura la conclusione del Corso di Diploma universitario in "Beni Culturali per operatori turistici" e il rilascio dei relativi titoli. È data facoltà agli studenti già iscritti al D.U. di optare per l'iscrizione al Corso di laurea in "Beni Culturali per operatori del turismo". L'opzione non costituisce passaggio di Corso. Gli studi compiuti per conseguire il Corso di Diploma universitario in "Beni Culturali per operatori turistici" sono valutati in crediti e integralmente riconosciuti al fine del conseguimento della laurea nell'ambito dei rispettivi *curricula*.

FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

Via Cambridge / Via Columbia
Tel. 06 72591 (Centralino)
www.lettere.uniroma2.it

Corso di laurea in

Beni culturali per operatori del turismo

Presidente

Prof. Anna Pasqualini
Tel. 06 7259.5027
e-mail: pasqualini@lettere.uniroma2.it

Segreteria Didattica

Dott.ssa Giuseppina Grimaldi
Tel. 06 7259.5183
Fax 06 7259.5184
e-mail: giuseppina.grimaldi@lettere.uniroma2.it

Informazioni

www.uniroma2.it
www.lettere.uniroma2.it
"Chiama Tor Vergata" tel. 06 7231941
(Lunedì-Venerdì 08.00-20.00; Sabato 08.00-14.00)



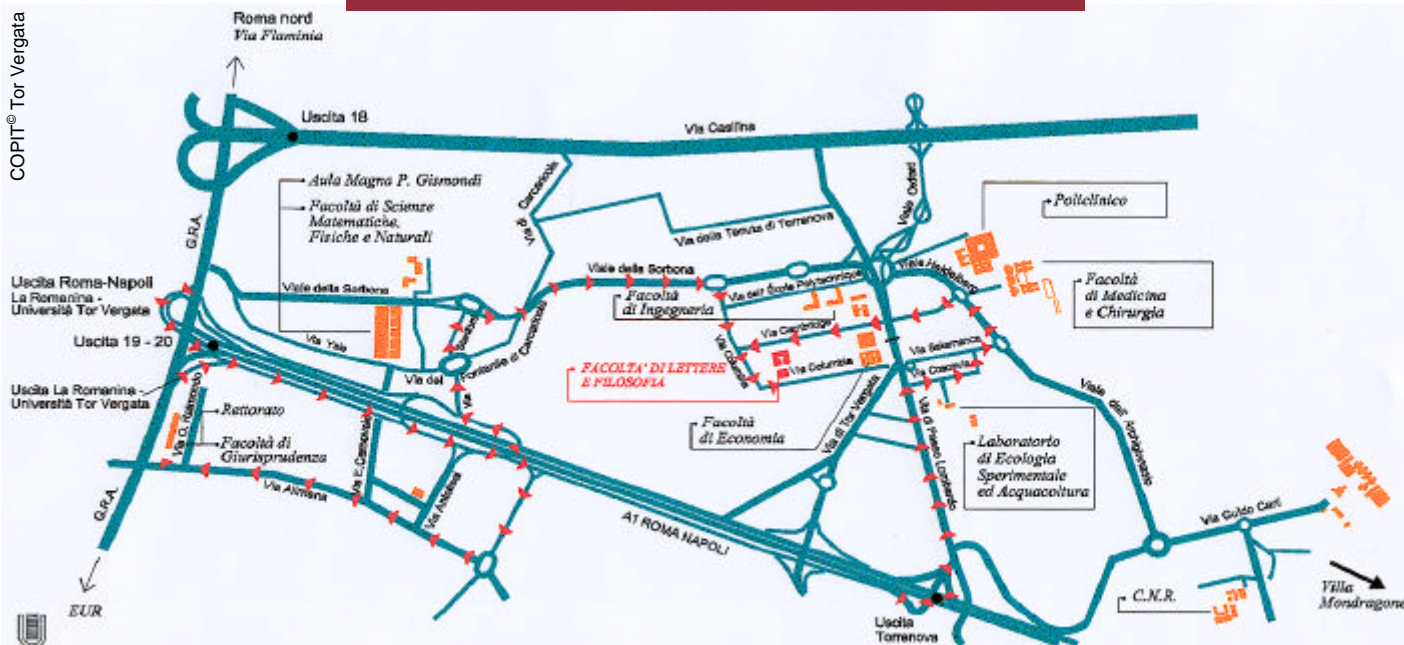
UNIVERSITÀ DI ROMA
"TOR VERGATA"
FACOLTÀ DI
LETTERE E FILOSOFIA

CORSO DI LAUREA IN BENI CULTURALI PER OPERATORI DEL TURISMO



CAMPUS UNIVERSITARIO DI "TOR VERGATA"

COPT® Tor Vergata



TOR VERGATA
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA

PREMESSA

La "Riforma della legislazione nazionale del turismo" *"riconosce il ruolo strategico del turismo per lo sviluppo economico e occupazionale del Paese nel contesto internazionale e dell'Unione europea, per la crescita culturale e sociale della persona e della collettività e per favorire le relazioni tra popoli diversi"* (legge 135 del 29.3.2001 art. 1 comma 2a; G.U. 92 del 20.4.2001). Il richiamo del legislatore al ruolo culturale, sociale ed economico del turismo è tanto più incisivo se applicato all'Italia, scrigno indiscusso di inestimabili tesori d'arte e depositaria di tradizioni culturali incomparabili. Su tali importanti presupposti si fondano gli obiettivi formativi specifici del Corso di laurea in "Beni culturali per operatori del turismo". Esso nasce - dopo la lusinghiera esperienza del Corso di Diploma universitario in "Beni culturali per operatori turistici", attivato a partire dall'a.a. 1998/99, presso il medesimo Ateneo, e di cui il Corso di laurea costituisce la trasformazione secondo il nuovo ordinamento universitario (D.M. 509 del 2/11/2000) - dalla consapevolezza che, privilegiando i contenuti culturali nella formazione di operatori del settore turistico, rispetto ad altri più tradizionali legati esclusivamente alle discipline economiche, sia possibile individuare e applicare strategie innovative per una valorizzazione del territorio assai più diffusa e capillare, e contribuire in tal modo alla crescita produttiva e alla politica dell'occupazione.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Corso di laurea è volto alla formazione di professionisti altamente qualificati in grado di esplicitare in modo polivalente le attività inerenti al turismo e, in particolare, quelle connesse al turismo culturale. Le attività didattiche sono dirette all'acquisizione di una buona conoscenza delle discipline di base economiche, geografiche e sociologiche nonché delle materie culturali e giuridiche attinenti alle interdipendenze settoriali del turismo. Particolare attenzione per le finalità specifiche del turismo culturale è riservata alla formazione di competenze nel settore archeologico e storico-artistico e al campo dell'elaborazione, organizzazione e promozione di servizi culturali in ambito locale, nazionale e sovranazionale.

SBOCCHI PROFESSIONALI

- Operatori delle attività inerenti al turismo, in particolare di quelle legate al turismo culturale, alla gestione di imprese e aziende turistiche.
- Esperti nell'individuazione, progettazione, elaborazione e realizzazione operativa di servizi culturali e ambientali in ambito regionale, nazionale e sovranazionale.
- Esperti nello studio e nell'elaborazione di percorsi turistico-culturali regionali e nazionali.
- Esperti nella valorizzazione e divulgazione dei beni culturali (guida turistica).

ACCESSO AL CORSO DI LAUREA

Per l'immatricolazione al Corso di Laurea è richiesto il possesso di Diploma di maturità o altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero, riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti. Si richiede, in particolare, una discreta conoscenza di una lingua dell'U.E., il cui accertamento verrà effettuato presso il Centro Linguistico d'Ateneo nel primo anno di Corso.

ARTICOLAZIONE DEL CORSO

STRUTTURE DIDATTICHE

Il Corso di Laurea, di durata triennale, è suddiviso in un anno destinato alla formazione di base e in un biennio destinato alla formazione specialistica

Il biennio specialistico si articola in due *curricula*:

- 1 STORICO - ARTISTICO**
- 2 OPERATIVO - GESTIONALE**

OFFERTA DIDATTICA

I singoli insegnamenti sono articolati in moduli didattici comprendenti lezioni, esercitazioni, attività guidate, visite tecniche, prove parziali di accertamento, correzione e discussione di elaborati, corsi di dottorato e di laboratorio linguistico, tenuti da lettori di madre lingua nelle strutture del Centro Linguistico d'Ateneo.

| PRIMO ANNO COMUNE AI DUE CURRICULA |
|---|
| Geografia |
| Istituzioni di diritto pubblico e legislazione del turismo |
| Diritto dell'Unione Europea e normativa europea del turismo |
| Sociologia dell'ambiente e del territorio |
| Storia e istituzioni di età romana |
| Storia e istituzioni di età moderna |
| Psicologia generale e dei gruppi |
| Laboratorio linguistico |
| Attività formativa a scelta dello studente |

| CURRICULUM STORICO-ARTISTICO | |
|---|---|
| II ANNO | III ANNO |
| Archeologia greca e romana | Storia dell'arte moderna |
| Storia dell'arte medievale | Storia dell'arte contemporanea |
| Antropologia culturale | Storia dell'architettura |
| Storia e istituzioni di età medievale | Architettura del paesaggio |
| Topografia antica | Museologia e storia del collezionismo |
| Storia delle tradizioni popolari | Letteratura di viaggio e laboratorio di scrittura |
| <u>un insegnamento a scelta tra:</u> Numismatica Etruscologia e antichità italiche Archeologia cristiana e medievale Archeologia fenicio-punica | Stage e tirocini |
| Laboratorio linguistico | Attività relativa alla prova finale |
| Attività formativa a scelta dello studente | |

| CURRICULUM OPERATIVO-GESTIONALE | |
|---|--|
| II ANNO | III ANNO |
| Archeologia greca e romana | Laboratorio di applicazioni informatiche |
| Storia dell'arte medievale | Economia e gestione delle imprese turistiche |
| Storia dell'arte moderna | Tecnica ed economia dei trasporti |
| Storia dell'arte contemporanea | Statistica sociale per il turismo |
| Geografia del turismo | Sociologia del turismo |
| Cartografia tematica per l'architettura e l'urbanistica | Sociologia della comunicazione culturale |
| Laboratorio linguistico | <u>due insegnamenti a scelta tra:</u> Antropologia culturale Storia delle tradizioni popolari Storia dei paesi islamici |
| Attività formativa a scelta dello studente | Stage e tirocini |
| | Attività relativa alla prova finale |